

PLAN DE ESTUDIOS DE COMPOSICIÓN

CURSO	ASIGNATURAS	CRÉDITOS ANUALES
1º	IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	4
	PIANO COMPLEMENTARIO	3
	PRÁCTICAS DE ORQUESTA/BANDA/CORO/CANTO LLANO Y CONJUNTO VOCAL RENACENTISTA Y BARROCO	6
	COMPOSICIÓN	9
	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN	6
	CONTRAPUNTO	6
	ACÚSTICA MUSICAL APLICADA	3
	INFORMÁTICA MUSICAL	3
	HISTORIA DE LA MÚSICA	6
	ANÁLISIS	6
	EDUCACIÓN AUDITIVA	2
CRÉDITOS TOTALES	60	
2º	REDUCCIÓN DE PARTITURAS	4
	PIANO COMPLEMENTARIO	3
	COMPOSICIÓN	9
	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN	6
	CONTRAPUNTO	6
	INFORMÁTICA MUSICAL	3
	HISTORIA DE LA MÚSICA	6
	ANÁLISIS	6
	EDUCACIÓN AUDITIVA	2
	INGLÉS APLICADO A LA MÚSICA	4
	OPTATIVAS/PRÁCTICAS EXTERNAS	5
CRÉDITOS TOTALES	60	
3º	PIANO COMPLEMENTARIO	3
	COMPOSICIÓN	9
	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN	6
	TÉCNICAS INSTRUMENTALES EXTENDIDAS	3
	ARMONÍA Y CONTRAPUNTO DE OS SIGLOS XX Y XXI	6
	ANÁLISIS DE LA MÚSICA DE LOS SIGLOS XX Y XXI	6
	TÉCNICA DE DIRECCIÓN	3
	COMPOSICIÓN ELECTROACÚSTICA	3
	COMPOSICIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	3
	ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DE LA MÚSICA	3
	EDUCACIÓN AUDITIVA	2
	OPTATIVAS/PRÁCTICAS EXTERNAS	13
CRÉDITOS TOTALES	60	
	PIANO COMPLEMENTARIO	3
	COMPOSICIÓN	9
	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN	6
	TÉCNICAS INSTRUMENTALES EXTENDIDAS	3
	ARMONÍA Y CONTRAPUNTO DE LOS SIGLOS XX Y XXI	6
	ANÁLISIS DE LA MÚSICA DE LOS SIGLOS XX Y XXI	6
	TÉCNICA DE DIRECCIÓN	3
	COMPOSICIÓN ELECTROACÚSTICA	3
	COMPOSICIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	3
	OPTATIVAS/PRÁCTICAS EXTERNAS	12
	TRABAJO FIN DE GRADO	6
CRÉDITOS TOTALES	60	
TITULACIÓN	TOTAL CRÉDITOS	240